

APPEL A PARTICIPATION

SALON DU LIVRE ET DE LA REVUE D'ART – 1^{er} – 2 – 3 juin 2012 CHATEAU DE FONTAINEBLEAU

La deuxième édition du festival de l'histoire de l'art, créée à l'initiative du ministre de la culture et de la communication, Frédéric Mitterrand, et organisée par l'Institut national d'histoire de l'art et le Château de Fontainebleau aura lieu du 1^{er} au 3 juin 2012 prochain à Fontainebleau. Destiné à être à la fois le rendez-vous de tous ceux qui écrivent l'histoire de l'art et à faire connaître et aimer l'histoire de l'art à un large public, il accueillera des manifestations autour d'un thème annuel (le voyage, en 2012) et d'un pays invité (l'Allemagne en 2012), ainsi que des rencontres autour de l'actualité de la discipline. Un festival audiovisuel et un salon du livre et de la revue complètent ce programme.

Comme pour sa première édition en 2011, le deuxième salon du livre et de la revue du festival de l'histoire de l'art a pour ambition de présenter un panorama complet de l'actualité éditoriale, du livre illustré à la revue savante, en passant par les essais et les publications de thèses. L'offre pourra néanmoins mettre l'accent sur la thématique générale du festival, le voyage, et sur le pays invité, l'Allemagne. Cette partie thématique pourra être plus particulièrement confiée à un ou des libraires.

Le salon se veut aussi un moment privilégié de contact direct entre auteurs, éditeurs et libraires d'une part, grand public, étudiants et chercheurs d'autre part. Cela passera par la participation des uns et des autres au programme général de conférences et de communications du festival (pour lequel un appel à participation ouvert jusqu'au 20 décembre a été lancé) par les dédicaces organisées au sein du Salon et par l'organisation et la remise, comme en 2011, d'un prix de la traduction.

Les éditeurs sont invités à faire connaître **au plus tard le 12 mars 2012** leur souhait de participer à ce salon :

- en mentionnant les activités qu'ils envisagent d'y développer (présentation et vente de livres, signature d'auteurs, autre)
- en précisant les modalités de leur participation (tenue d'une table en propre ou passage par un libraire)

Des libraires seront également sollicités par les organisateurs du salon.

La mise en place des tables de présentation et de la signalétique sera assurée par les organisateurs, le reste étant à la charge des exposants.

Contacts : Anne Coutard : anne.coutard@gmail.com
Florence Buttay : florence.buttay@inha.fr
Eric Gross : eric.gross@inp.fr

Informations Festival de l'histoire de l'art : <http://festivaldelhistoiredelart.com>



Château
de Fontainebleau

Institut
national
d'histoire
de l'art

INHA

Sne
Syndicat national
de l'édition

Suf
Syndicat de la Librairie Française

CNL
Centre national
du livre